

MEMÒRIA DE BARRI

Tutora: Mila Serrano

FONAMENTACIÓ TEÒRICA I PEDAGOGIA IMPLÍCITA

Les TIC com a eines per a l'autopublicació: l'empoderament individual i col·lectiu a través de la generació de continguts.

Apropar a la comunitat dels barris Collblanc-La Torrassa de L'Hospitalet a les TIC des d'una òptica participativa i lligada a uns projectes creatius vinculats amb el territori: i) el manteniment d'una **Revista**, prioritzant i potenciant el protagonisme de les persones adultes com a persones coneixedores i transmissores de la història local, i com a interlocutores amb les generacions més joves; ii) la creació i manteniment de **Blocs col·lectius**, estimulant l'autopublicació com a eina participativa, d'aprenentatge i d'empoderament individual i col·lectiu; iii) la creació i manteniment de **galeries fotogràfiques i videogràfiques a Internet**, explorant les possibilitats que ofereix l'anomenada "Web 2.0", i la possibilitat de vincular-les a la resta de projectes -Blocs i Revista-; iv) la programació d'una sèrie d'**activitats d'estudi i treball sobre el territori** (barri i ciutat), que esdevinguin recuperació de coneixement històric (a través d'estimular, visibilitzar i compartir les pròpies vivències i memòries personals del veïnat) i generació de coneixement actual (a través d'un reapropiament territorial i d'una recuperació històrica lligada al present i els seus reptes), mitjançant excursions i itineraris urbans fotografiats i filmats, que requereixen una interacció entre el PC clàssic i la resta d'aparells TIC.

És a dir, l'aprenentatge 'informàtic' enfocat a la realització de tot un ventall d'activitats lligades al territori i el seu (re)coneixement, estimulant la participació i empoderament comunitaris.

La principal línia d'actuació és utilitzar la **tecnologia com a mitjà** per assolir els principals objectius socials mencionats en l'anterior punt, mentre a la vegada s'assoleixen la resta d'objectius més tècnics: coneixement tecnològic per assolir coneixement social, retroalimentant-se mútuament. Posar l'aprenentatge de les TIC al nostre servei.

Exemple: els processadors de textos s'aprenen per escriure les 'memòries' i articles d'opinió; el navegador d'Internet per accedir als continguts; el correu electrònic per compartir els coneixements amb altres grups; escàners i càmeres digitals per tractar

fotografies antigues i actuals; eines web 2.0 per publicar els continguts generats i creats.

DEFINICIÓ DE LES PERSONES DESTINATÀRIES DE L'ACCIÓ FORMATIVA, FENT L'ELECCIÓ DEL PERFIL D'ACORD AMB LA DESCRIPCIÓ GUIA DIDÀCTICA (PERFIL-CAPACITATS-NECESSITATS)

El **públic** al qual s'adreça és el col.lectiu de **gent gran i bàsicament dones**.

Concretament, un col.lectiu de veïns/veïnes que han compartit territori (barri de la Torrassa a L'Hospitalet) i vivències durant pràcticament tota la seva existència (veïnes i veïns antics) i que han vist com el seu paisatge s'ha transformat i ho continua fent. Respecte a la llengua, el col.lectiu és catalanoparlant però amb moltes dificultats per escriure, donades les circumstàncies de la seva època.

Cal destacar la forta presència prevista de dones de franja d'edat compresa a partir dels 60 anys, dones molt actives que continuen sent un suport molt gran per a les seves famílies, i que aprofiten el seu temps lliure per a formar-se, aprofitant una oportunitat que abans no van tenir.

Cal destacar, també, el doble eix pel que fa a la població, per una banda la variable edat (intercanvi intergeneracional) i per l'altra banda la variable procedència o origen (intercanvi entre veïn@s antics i nouvinguts), com a factors claus a treballar en la cohesió d'uns territoris com els que ocupem.

La idea inicial està enfocada a un grup no superior de 10 persones, tot i que en una segona fase -explicitada més endavant- de la proposta formativa, és viable la incorporació de més persones.

FORMULACIÓ DEL MARC D'APLICACIÓ: PRESENCIAL AMB SUPORT EN LÍNIA-SEMIPRESENCIAL-VIRTUAL.

El procés formatiu està previst que sigui presencial amb suport en línia. Tot i que la primera fase formativa -explicitada més endavant- , podria considerar-se el seu disseny de forma semipresencial.

Procés organitzat en sessions setmanals, de 1,30 hores durant un període de 6 mesos (sequència de mòduls estructurats en una Primera Fase (Alfabetització elemental) i una Segona Fase (Projecte)).

DEFINICIÓ DELS OBJECTIUS FORMATIUS: FORMULACIÓ I SISTEMÀTIQUES NECESSÀRIES.

L'**objectiu**/missió, seria aconseguir un empoderament del col·lectiu de persones destinatàries, aprofitant tots els seus sabers (la història vinculada a les seves vivències), i fent-los revertir de nou en el seu territori i entorn (impacte).

-Resumint: intervenir en el seu "paisatge social" , de nou, com a col·lectiu de plena ciutadania-.

Objectius generals:

-Empoderament individual: Pujar la seva autoestima (com a gent gran i com a dones).

-Empoderament col·lectiu: Cohesionar un grup de treball entorn a un projecte comú - Desenvolupar un projecte creatiu amb retorn al barri-Vincular l'aprenentatge TIC a un projecte propi que vehiculitzi tot el procés d'aprenentatge

Objectius específics:

-Visibilitzar al col·lectiu de gent gran vinculat a un projecte creatiu.

-Visibilitzar a les dones com a protagonistes i guies d'un projecte històric.

-Dignificar la història en minúscules i la importància de la transmissió de les pròpies vivències.

- Socialització: establir relacions i interactuar, amb i des del propi territori però a la vegada més enllà (xarxa).
- Socialització: obtenir reconeixement, capacitat de mobilitat i autonomia personals.
- Estimular l'aprenentatge, tot reforçant les competències lecto-escriptores i l'ús de la paraula en general.
- Estimular l'adquisició i/o enfortiment d'un sentit de responsabilitat social, pel que fa a la necessitat de la transmissió històrica i la importància de la memòria...., és a dir, construir i generar integració social .
- Visibilitat: Obtenir un efecte de contagi, amb la incorporació de més gent.
- Estimular i realitzar un apropament i aprenentatge de les TIC creatiu, vinculat a la quotidianitat veïnal, tant personal com col.lectiva.
- Relacionar les TIC amb eines creatives, generadores de coneixement, i emancipadores.
- Orientar l'aprenentatge TIC a través d'un fil conductor cohesionador i dotat de continuïtat en el temps.
- Estimular l'intercanvi intergeneracional i la responsabilitat transmissora.
- Estimular dinàmiques col.laboratives d'aprenentatge i posades en comú.
- Practicar la lecto-escriptura crítica (enfortiment de les competències lingüístiques escrites).
- Estimular i reforçar la presència i el coneixement de la llengua catalana (sobretot animar a les persones catalano-parlants d'edat avançada, a que recuperin el català en la seva escriptura).

Objectius tècnics/Formatius:

- Capacitar en l'adquisició de les competències bàsiques digitals.
- Introduir els EVA'S com a eina d'autoaprenentatge i treball cooperatiu.
- Introduir el coneixement i el significat de l'anomenada "Web 2.0" i les seves possibilitats.
- Obtenció d'una autonomia bàsica i plena a la Xarxa (navegació per Internet amb el navegador Firefox) i domini del correu electrònic.
- Aprendre el maneig de perifèrics (escanejar; imprimir; web cam; càmera digital, etc.) en interacció amb l'ordinador (llapis USB; reproductors Mp3 i Mp4; creació de CD i DVD; descàrrega de càmeres digitals i mòbils; targetes de memòria; etc.).
- Aprendre a confeccionar un Bloc i a mantenir-lo.
- Aprendre a publicar fotografies (ex. galeries Picassa i/o Flickr, etc.) i a publicar vídeo (ex. **YouTube?**, etc).
- Sensibilització i divulgació del PL (Programari Lliure), com a alternativa d'ús tècnica i èticament superior.

FORMES D'AGRUPACIÓ DELS CONTINGUTS I DE LES ACTIVITATS A REALITZAR.

El **tema/activitats** és:

1) L'elaboració d'un **bloc col.lectiu** sobre memòria històrica local que vehiculitzi l'aprenentatge *-Fase 1:* un aprenentatge bàsic partint de 0 (nivell 1 de ACTIC)-, i també la permanent implementació tant del procés com del 'producte' final *-Fase 2:* permetent la continuïtat d'un aprenentatge de nivell superior i la incorporació d'altres alumnes amb nivell superior al mateix projecte (nivells 2 i 3 de ACTIC)-.

Aquest Bloc centralitzarà els diversos espais d'auto- publicació, utilitzant les eines anomenades 2.0, com les galeries fotogràfiques o els canals de vídeo. Així com també l'enllaç amb altres Blocs relacionats. També, a partir del Bloc, es pretén nodrir de contingut

i col.laborar amb l'edició anual d'una revista local editada des del Telecentre.

L'èmfasi formatiu es referirà a Internet i l'autopublicació a la web, incorporant els aprenentatges ofimàtics des dels mateixos espais d'Internet.

Mòduls:

Primera Fase (Alfabetització Elemental)

Mòdul 1

1.1 -Introducció al PC i la interrelació amb el seu entorn.

Pantalla, teclat, ratolí, sistemes operatius, escriptori i entorn de finestres.

1.2 -Introducció als Processadors de Texte, Teclats i Ratolí.

Començar a escriure i corregir. La selecció. Carpetes i arxius. El procés de creació i revisió d'un document.

Activitat: El.laboració d'un article sobre el barri. Es convida a que cada persona es centri en un aspecte temàtic relacionat amb la vida quotidiana (feina, esbarjo, etc.); o en la història del seu carrer; etc.

1.3 -Practicar la lecto-escriptura crítica (enfortiment de les competències lingüístiques)

Posada en comú i debat.

Mòdul 2

2.1 -Introducció a Internet.

Els navegadors i el funcionament de la xarxa. Buscar informació.

Activitat: Buscar informació sobre el barri i copsar la seva visibilitat a la xarxa. D'aquesta

manera s'entra en contacte amb la realitat de la presència territorial a la xarxa i s'adquireix consciència col.lectiva.

2.2. -Introducció a la Web 2.0

Participar i deixar algun missatge en algun Bloc d'interès.

Mòdul 3

3.1 -Introducció al Correu Electrònic.

Activitat: Obertura de Correus individuals i col.lectiu (GMail). Pràctica de formularis.

Mòdul 4

4.1. -Digitalització de la imatge: l'ús de lescàner i de la càmera digital.

Activitat: Escanejar material fotogràfic antic i aprenentatge del maneig de les càmeres digitals.

Activitat: El.laborar - Participar a una exposició/galeria fotogràfica a Internet (Picasa).

4.2. -L'ús dels perifèrics i la interacció amb l'ordinador: Els ports USB.

Activitat Final:

-Realitzar itineraris pel barri, per generar cròniques (arxius de text); reportatges fotogràfics (arxius d'imatge) i de vídeo.

Segona Fase (Projecte)

Autopublicació i generació de continguts a Internet.

Implementació i continuïtat amb la publicació directa a Internet.

Mòdul 5

-Creació i manteniment d'un Bloc col.lectiu. (Bogspot/Wordpress)

Mòdul 6

-Creació i manteniment de Galeries fotogràfiques. (Picasa/Flickr)

Mòdul 7

-Creació i manteniment d'un Canal de Vídeo. (Youtube/Blip)

Activitats transversals:

-Pujar els continguts a Internet.

-Cròniques de seguiment d'esdeveniments i visites (exposicions; museu i arxiu històric, etc)

-Manteniment dels Àlbums fotogràfics (recopilació de fotos antigues del barri).

-Itineraris urbans: localització d'espais (l'abans i l'ara) i intervencions fotogràfiques.

-Entrevistes enregistrades en vídeo i posterior publicació.

-Participació i Seguiment a altres Blocs (RSS)

-Participació a la Revista

-Generació de noves línies i grups de treball.

DEFINICIÓ DEL SISTEMA DE COMUNICACIÓ (dintre i fora de l'espai virtual, via fòrum-correu-xat-wiki-etc)

La comunicació entre les persones del procés formatiu serà bàsicament presencial, i també a través del correu electrònic i espai fòrum de la Plataforma Moodle..

PROPOSTA DE LES EINES PER A:

Exposar el contingut

El temari del curs estarà publicat a la plataforma Moodle, amb la corresponent ampliació de documentació i tutorials, amb llurs corresponents enllaços per poder fer la consulta on line i imprimir en paper el que es consideri convenient.

La presentació del Curs i el seu seguiment es basarà en la lectura col.lectiva d'aquest temari i la seva discussió, de forma virtual i bàsicament presencial, és a dir, la plataforma Moodle com a suport.

Dur a terme les activitats

Les activitats estaran organitzades a través dels seus corresponents mòduls. Aquestes activitats estaran organitzades de forma seqüencial per cada una de les dos fases -o parts del Curs/Procés formatiu proposat-, i la seva execució es recomanable seguir-la en l'ordre seqüencial proposat.

En la Fase 1 (Alfabetització Elemental) la realització de totes les activitats previstes serà obligatori. En canvi, en la Fase 2 (Projecte) hi haurà un ampli ventall d'activitats per poder triar i fins i tot modificar, replantejar, ampliar...

Als mòduls corresponents amb la Fase 1 s'utilitzarà Internet i els processadors de textos. Als mòduls corresponents amb la Fase 2 s'utilitzarà exclusivament Internet i les seves diverses aplicacions on line, d'autopublicació diversa (text; fotos; vídeo; etc.)

Els questionaris d'autoavaluació es proposaran al final dels mòduls corresponents a cadascuna de les dos fases previstes com a eix del Curs/Procés formatiu.

Fer el seguiment

Es tindrà en compte la participació de cada alumne i la seva posada en comú a cada mòdul. El seguiment serà progressiu, i es partirà del resultat creat a cada mòdul per continuar amb el següent, tot i que els diferents mòduls de la fase 1 estaran plantejats per poder fer-se per separat, també.

Oferint l'opció de no continuar amb la Fase 2 (Projecte), i plantar-se amb la Fase 1 (Alfabetització Elemental).

Fer la dinamització

La dinamització recaurà íntegrament en la figura del dinamitzador/a, integrant i animant la comunitat d'aprenentatge, veritable protagonista i amb capacitat decissòria progressiva. El resultat esperat del seguiment de tot el procés formatiu proposat, és un empoderament de tot el grup participant i la seva autonomia com a grup autònom de treball.

Aquesta dinamització es basarà i tindrà el suport de la Plataforma Moodle, però es fonamentarà a través de les dinàmiques presencials.

Dur a terme l'avaluació

Lògicament amb la proposta presentada, l'avaluació serà contínua, incidint en l'aprenentatge progressiu i...creatiu.

La fase 1 (alfabetització bàsica) podrà avaluar-se de forma autònoma, mòdul a mòdul i a través de la realització de cada activitat, sense necessitat de continuar amb la fase 2. Però la fase 2 (projecte -el sentit de tot plegat-) no podrà iniciar-se ni avaluar-se sense l'assoliment de les competències previstes a la fase 1.

L'avaluació de la fase 2 serà continuada, progressiva i col·lectiva, amb el seguiment del treball creatiu.

INCORPORACIÓ D'EINES EXTERNES DE DINAMITZACIÓ DE LA FORMACIÓ

Es mantindran contactes virtuals i presencials amb altres Blocs similars (prèvia búsqueda,

descoberta i establiment i manteniment de contactes).

Es mantindran contactes virtuals i presencials, també, amb la realització de visites a l'Arxiu Històric municipal i altres associacions i institucions d'interès local.

També s'aprofitarà per interactuar i integrar-se (amb algun tipus de col.laboració) amb altres equips de treball sorgits al Telecentre, com el de la Revista del barri.

Eines externes i integrades al procés formatiu, vehiculitzat a través del Bloc: Galeries fotogràfiques (ex. Picasa); Canals de Vídeo (ex. You Tube); i altres eines de publicació com Issuu o l'**SlideShare**?, depenent del format del material editat i utilitzat.

Referències teòriques: Constructivisme-Comunitats d'Aprenentatge-Ajuda Mútua de Kropotkin 😊